

0,95 €

Edition du Val-de-Marne

le Parisien

LUNDI 3 AOUT 2009

www.leparisien.fr

N° 20186

Cinq artistes allemands s'inspirent de Joinville



JOINVILLE, SAMEDI. Ils s'appellent Georg Becker, Manuele Klein, Viola Kramer, Gisela Schwarz et Lothar Sütterlin. Cinq artistes allemands de Bergisch Gladbach passent une semaine à Joinville avec leurs cinq homologues locaux : Susan Hackett, Maxime Héry, Frédéric-Emmanuel Pinton, Robert Prestigiacomo et Jian Liang Tong-Xiu. Les deux villes sont jumelées depuis des dizaines d'années et Georg Becker, sculpteur, a décidé de lancer un projet d'échange artistique : « Je voulais montrer que l'art permet de créer des liens entre les pays. » Les Français sont ainsi allés en Allemagne en juillet et une véritable amitié est née. L'arrivée des Allemands permet de prolonger le plaisir. L'objectif est que chacun des artistes s'inspire des visites prévues pour faire naître une création. Au programme : la visite des anciens studios de cinéma Pathé, les bords de Marne, l'hippodrome de Vincennes, le MAC/Val... Georg a prévu de représenter les relations franco-allemandes en sculptant un tronc d'arbre. Manuele et Viola souhaitent illustrer l'homme, la vie et la rivière à travers une vidéo, Gisela compte photographier l'ancienne usine des films Pathé et Lothar traitera les œuvres des autres artistes dans une eau-forte. Les productions devraient être exposées dans les deux pays en 2010. (A.-L.A.)